



CAMPANIA SACRA

Rivista di Storia Sociale e Religiosa del Mezzogiorno

55 (1/2024) - ISSN 0392-1352

Verbum Ferens

CAMPANIA SACRA

Rivista di Storia Sociale e Religiosa del Mezzogiorno

Pubblicazione semestrale
della Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale
Sezione San Tommaso d'Aquino

Direzione

Francesca Galgano

Comitato scientifico

Isabella Aurora, Gisella Bassanelli Sommariva, Angelo Bianchi, Paola Biavaschi, Jean-Paul Boyer, Elvira Chiosi, Gemma Colesanti, Maria D'Arienzo, Roberto Delle Donne, Maurizio d'Orta, Zina Essid, Francesco Fasolino, Federico Fernández de Buján, Massimiliano Ferrario, Elisabetta Focchi Malaspini, Vittoria Fiorelli, Massimo Carlo Giannini, Ilenia Gradante, Johannes Grohe, Gloria Guida, Tuomas Heikkilä, Giancarlo Lacerenza, Mario Lamagna, Antonio Loffredo, Lauretta Maganzani, Simona Negruzzo, Giuseppina M. Oliviero Niglio, Robert Ombres, Bruno Pellegrino, Valentina Russo, Federico Santangelo, Simone Schiavone, Andrea Spiriti, Simona Tarozzi, Elena Tassi, Isabella Valente, Rossana Valenti, Eugenio Zito

Comitato di redazione

Michele Curto, Roberto Della Rocca, Andrea Di Genua, Luigi Longobardo, Chiara Sanmori

Segreteria editoriale

Pierluigi Romanello, Maria Sarah Papillo, Sara Lucrezi,
Ettore Simeone, Angelo Davide Cairo, Aldo Livorno

Redazione

Viale Colli Aminei, 2 - 80131 Napoli
redazione@campaniasacra.it

Editore

VERBUM FERENS Srl
Largo Donnaregina, 22 - 80138 Napoli

Abbonamenti

Italia € 50,00
Europa € 60,00
Altri paesi € 70,00
Sostenitore € 90,00

Conto corrente intestato a:

PFTIM - Sezione S. Tommaso IBAN: IT44 D030 6909 6061 0000 0015 382

Autorizzazione del Tribunale di Napoli n. 3804 del 27-10-1988

Quando non su invito, i contributi pubblicati sono sottoposti
al processo di doppio referaggio cieco.

Editoriale

Inizia con questo numero un nuovo corso di *Campania Sacra*, che non intende creare alcuna cesura con il passato, ma piuttosto valorizzare la sua lunga e prestigiosa tradizione, mettendola al passo con i tempi grazie al potenziamento del sito www.campaniasacra.it come strumento complementare di diffusione dei contenuti della Rivista, realizzato nel rispetto delle regole dettate dalle *linee guida* per l'accessibilità digitale.

Il sito offre la possibilità di acquistare singolarmente i numeri d'archivio e consente d'ora in avanti la navigazione all'interno della Rivista di alcuni materiali sempre liberamente accessibili (indici e abstract di tutti i contributi pubblicati, accolti nelle sezioni "Studi, Documenti"; "Storie e diritti del Mediterraneo"; "Neapolitanae"; l'intero testo in pdf dell'Editoriale, affidato in questo numero alla penna di F.P. Casavola; le "Novità editoriali"; le "Pagine ritrovate").

La Rivista *Campania Sacra* rappresenta sin dalla sua fondazione un osservatorio privilegiato sulla storia sociale, religiosa, giuridica e artistica dell'area mediterranea, in cui Napoli e la Campania fungono da naturale cerniera con l'Europa, con un rinnovato impegno ad alimentare il dibattito scientifico anche su temi di più stringente attualità.

L'orizzonte di riferimento è sempre il Sud, che si vuole intendere ora non solo come un'area storico-geografica, quanto piuttosto come una suggestione culturale, un'appartenenza, un'aspirazione, un'identità. A questa riflessione è dedicata in particolare la rubrica "Storie e diritti del Mediterraneo".

La sezione "Documenti" accoglie informazioni e pubblicazioni riguardanti il patrimonio archivistico delle diocesi, dei musei, delle fondazioni della Campania, intendendo esaltarne la ricchezza.

La rubrica "Neapolitanae" celebra il contributo delle donne di tutte le epoche alla storia e alla cultura meridionali.

Nelle "Novità editoriali" appare un puntuale aggiornamento sulle ultime pubblicazioni pervenute in redazione, alcune delle quali oggetto di specifiche "Recensioni".

La rubrica in *open access* "Pagine ritrovate" ripropone infine in copia anastatica alcuni contributi pubblicati nel corso degli ultimi cinquant'anni e non più disponibili, se non consultando il volume cartaceo.

Napoli, 20 luglio 2024

[F.G.]

